

かがわ文化芸術祭2026
参加公演

能と雅楽

2026年11月29日[日]

[開演] 午後2時(開場:午後1時30分)

[場所] ユープラザうたづ ハーモニーホール

TEL:0877-49-8020

[料金] 前売り 5,000円(小学生以上)

当日券 5,500円 ※全席指定席

※2026年9月1日からチケット発売開始

※未就学児の入場はご遠慮ください。

★ワークショップ開催★

《能楽体験会》

場所: ユープラザうたづ 視聴覚室

日時: 10月24日(土) 10:30~12:00

参加料: 無料 定員: 90名
(要予約)

伝統芸能の限りなき挑戦

能楽公演

「経政」

解説

解説 伶以野 陽子、中村 仁美

雅楽

雅楽演奏

雅楽三味「中村さんち」

中村 仁美・中村 香奈子・中村 華子

演目

「皇聲急」(おうじょうのきゅう)

催馬楽(さいばら) 「極楽は」

「五常樂急」(ごしょうらくのきゅう)

「陪臚」(ばいろ)

能

経政(つねまさ)

シテ 伶以野 陽子

ワキ 安田 登

笛 赤井 要佑

小鼓 成田 奏

大鼓 森山 泰幸

後見 奥川 恒治

地謡 山中 逐晶

山中 雅志

藤井 丈雄

山田 薫

能楽師

伶以野 陽子

(レイヤー・ヨウコ)

●シテ方親世流能楽師。五十六世梅若六郎師(現 梅若桜雪師)に師事。

公益財団法人梅若会 所属。公益社団法人能楽協会 正会員東京支部

シテ方親世流。東京・香川 緑耀

会主宰。YOKOクラブ(伶以野

陽子後援会)発足。2024年高

松市文化奨励賞受賞。2024年

香川県文化芸術選奨受賞。

- 主催／一般財団法人 宇多津町振興財団
- 後援／宇多津町、宇多津町教育委員会、丸亀市教育委員会
- 助成／一般財団法人 地域創造
- プレイガイド

ユープラザうたづ Tel.0877-49-8020

アイレックス(丸亀市緑歌総合文化会館) Tel.0877-86-6800

マリノウェブ(三豊市文化会館) Tel.0875-56-5111

サクラートだつ(多度津町民会館) Tel.0877-33-3330

ハイスタッフホール(観音寺市民会館) Tel.0875-23-3939

朝日段ボールホール国分寺(高松国分寺ホール) Tel.087-875-0162

源内音楽ホール(さぬき市志度音楽ホール) Tel.087-894-1000

三木町文化交流プラザ Tel.087-898-9222

香川県庁消費生活協同組合 Tel.087-832-3822

ローソンチケット [Lコード:62252]

ユープラザうたづ WEBチケット販売



撮影/吉村 登

平経政は、幼い頃から仁和寺御所(守覚法親王)に大変可愛がられていました。しかし、この度の西国での戦い(源平合戦)で討ち死にしていまいした。そこで仁和寺では、僧侶の行慶(きょうけい)に命じて、経政が生前に預かっていた「青山(せいざん)」という琵琶の名器を仏前に供え、管弦を奏でて彼の冥福を祈る法要(管絃講)を日夜続けて営みました。

そうして夜も深く更け、灯火の光も幽かになった頃居るのか居ないのか分からないほど、ぼんやりとした人影が現れました。行慶が不審に思い「どなたですか？」と尋ねると、その影は「私は経政の幽霊です。ご供養が有難くて、ここまで姿を現しました」と答えます。しかし、答えた方角を見ると、既に姿は消え入りそうに薄くなっており、声だけが残るといふ不思議な状態でした。行慶たちはますます経政を懐かしく思い、追悼のために笙や笛などで管絃の曲を演奏すると、経政の亡霊も灯火の影に寄り添い、供えられていた青山の琵琶を弾きました。

「ああ、なんと素晴らしい夜の遊び(音楽会)だろう」と見とれているのも束の間、突然、経政に修羅道の怒りと憤りの心が湧き起こります。経政は激しい炎に身を焼かれる地獄の苦しみに悶え始めました。経政の霊は「こんな無様な姿を人に見られるのは恥ずかしい」と思い、仏前の灯火を吹き消し、その暗闇にまぎれて消え去って行ったのです。

あらすじ

安田 登(やすだ・のぼる)

●下掛宝生流ワキ方能楽師として舞台上で活躍するほか、日中の古典や能の所作や呼吸法、身体性に基づいた講座やワークショップを全国で展開。Eテレ(NHK)「100分de名著」の講師と朗読「平家物語」「太平記」「ウェイリー版・源氏物語」など。



雅楽三昧「中村さんち」

●たまたま中村姓を持った女性3人による雅楽ユニット。笙・軍篳・龍笛による雅楽合奏のほか、正倉院古代楽器なども加えた新しい音楽の世界へも広げて、雅楽と共にいる喜びと楽しさを伝える。



中村 仁美(なかむら・ひとみ)

●東京藝術大学で雅楽と出会い、篳篥、左舞、古代歌謡などを学ぶ。伶楽舎に所属し雅楽と現代作品を国内外で演奏。篳篥リサイタルで篳篥ソロ・アンサンブル曲を多数委嘱初演しCD収録。2025年より「葦の旅」ライブシリーズ開始。2010年松尾芸能賞新人賞受賞。国立音楽大学・国際基督教大学非常勤講師。

中村 香奈子(なかむら・かなこ)

●東京藝術大学邦楽科雅楽専攻卒業。雅楽界の至宝、芝祐靖師、豊英秋師に師事。現在は「香風舎雅楽之会」主宰、「花舞鳥歌風遊月響雅楽団」共同主宰。「雅楽三昧中村さんち」「あはひ」、演奏企画、指導等、活動を展開している。参加CD多数。東宝映画「陰陽師II」横笛演奏と指導で参加。

中村 華子(なかむら・はなこ)

●国立音楽大学音楽学学科卒業。笙を宮田まゆみ、多忠輝、雅楽合奏を芝祐靖の名氏に師事。2006年度文化庁新進芸術家国内研修員。「伶楽舎」メンバー。また「Shogirls」「雅楽三昧中村さんち」などのユニットで活動するほか、東儀秀樹のサポート、笙のソロ作品やアンサンブル作品の初演や舞台作品など国内外で活動している。

お問い合わせ

ユープラザうたづ

JRをご利用の場合 ◆ JR宇多津駅から徒歩で約5分
お車をご利用の場合 ◆ 瀬戸中央自動車道または高松自動車道の坂出I.C.から約10分
◎ 駐車場はユープラザうたづ北隣の「第1、第2駐車場」をご利用ください。
第1駐車場67台(思いやり駐車スペース2台)・第2駐車場88台(軽専用含む)
◎ 駐車台数には限りがありますので公共交通機関などをご利用ください。
周辺施設及び月極駐車場への無断駐車は禁止です。また周辺道路は駐車禁止です。

〒769-0206

香川県綾歌郡宇多津町浜六番丁88番地

開館時間:午前9時~午後9時/月曜休館(祝日の場合は翌日)

TEL. 0877-49-8020

