

さかいで浪漫紀行

万葉集にうたわれ
雨月物語にかたられる
心遊ぶ旅は坂出

坂出市観光ガイドブック



ROMANTIC SEA 海浪漫

緑の島々に架かる長大橋

多島美に横たわる瀬戸大橋は
人が浪漫を求める素晴らしさを教えてくれた
万葉詩人の心を伝える沙弥島では
愛恋無限の名作に出会う



万葉浪漫

人類の浪漫
日本で最初の国立公園として
指定された瀬戸内海国立公園。
青い海に緑の島影が点在する
多島美は、その昔から多くの人々
を魅了してきました。

その島を渡つて昭和63年春、瀬戸大橋が開通し、世紀の長大橋が完成。人類の叡知がつくりあげた巨大橋と多島美の瀬戸内海。その景観は、自然の偉太さに挑む人類の歩みを象徴するようなダイナミックな感動に満ちています。明治22年の春に大久保謹之丞が提唱して以来、四国人の浪漫であつた瀬戸大橋。

三橋時代を迎えてもこの橋は、人が浪漫を追い求めるこの素晴らしさを教えてくれます。

沙弥島は万葉集ゆかりの島。
はるか昔、狹峠島とも呼ばれていた頃、この地に万葉集の代表的歌人、柿本人麻呂が訪れ歌を詠みました。

柿本人麻呂の碑が立つオソゴエの浜で、打ち寄せる波のささやきを聞きながら、はるか万葉の時に心を遊ばせてみませんか。



沙弥島



愛恋無限

沙弥島のオソゴエの浜には、坂出市出身の中河与一氏の文学碑が立っています。昭和10年から朝日新聞に連載された中河与一作の小説「愛恋無限」は愛と無限の美をたたえた不朽の名作。谷口吉郎氏設計の庵治石を使ったギリシャ神殿風の碑に、碑面は人間国宝藤原啓氏の作である備前焼の陶板という見応えのある文学碑です。沙弥島は、島といても現在は陸続き。気軽に訪ねてみて下さい。



櫃石島橋・岩黒島橋

白鳥のよくな斜張橋

櫃石島と岩黒島を結ぶのは、白鳥が羽根を広げたような美しい橋、全長792mの斜張橋です。瀬戸内海の環境を損なわないよう、当初の計画を変更して優美な橋が架けられました。

香川県立
東山魁夷せとうち美術館



展望広場

大橋を見上げる
レジヤーアイランド

瀬戸中央自動車道で、車で自由に降りられる唯一の島が与島。パークリングエリアには、レストランや

みやげ物ショップ、展望広場や具がある公園もあります。南北1.5キロ、東西1.3キロのかわいい島です。全長約1.6キロの周遊歩道を歩けば、港や神社、映画「喜びも悲しみも」(毎年月)の舞台になった鍋島灯台がみられます。



香川県立東山魁夷せとうち美術館／有料
9時～17時（入館は16時30分まで）
休館日：月曜日（展示替え、年末年始の休館あり）
お問い合わせ・電話（0877）44-1333

の癒しや憩いの場となる美術館で、併設のラウンジは、カフェとしてあります。休憩場所としてご利用いただけます。

瀬戸大橋が眼前に広がり、戸内海の美しい自然に囲まれ、心の癒しや憩いの場となる美術館で、併設のラウンジは、カフェとしてあります。休憩場所としてご利用いただけます。



桜吹雪の公園

塩飽諸島を一望する聖通寺山にある常盤公園は、桜の名所。季節には、約700本の桜が咲き誇り、花のトンネルを見るすることができます。桜の向こうに瀬戸大橋を望む風景は、坂出ならではの絶景です。この山は、室町時代に聖通寺城が置かれたところ、中世山城の浪漫を秘めた緑の公園です。



ROMANTIC FLOWER 花浪漫

花の風景とやすらぎの公園

咲く花々につつまれて
まちの歴史が見え隠れする
公園の花影で
時が止まつた一瞬に出会つた

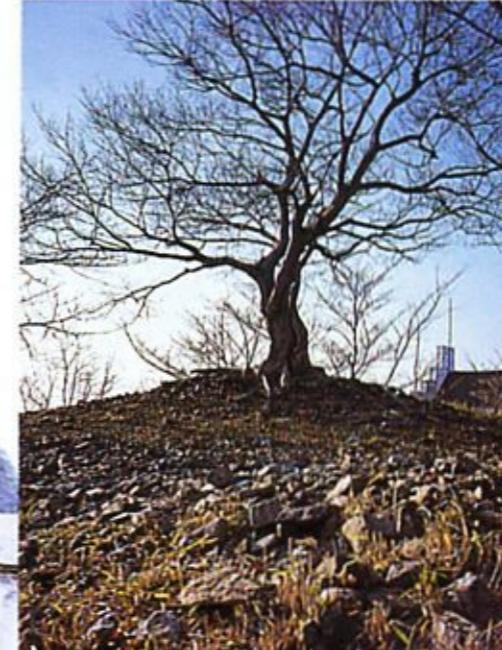


塩のまちの生みの親

坂出は塩の町。塩田の生みの親と言われるのは、久米栄左衛門。通賢と号し天文、測量、銃砲開発、土木、経済の多様な分野で優れており、才能を發揮させました。聖通寺山には、移築された塩釜神社と久米通賢翁の銅像が建てられています。



塩竈(しおがま)神社
文政12(1829)年に塩田の守護神として建てられた神社を、昭和39年に坂出塩田を一望する現在地に移築したものです。



積石塚古墳
久米通賢翁の銅像



ゆるぎ岩



池のほとりは桜の園

国道11号の南にある鎌田池公園は桜の名所。約100本のソメイヨシノが池のほとりに咲きこぼれ、幻想的な夜桜も楽しめます。



花の水辺

初夏には100種類、12万本の花菖蒲が咲く川津浄水場は、「かわつ花菖蒲園」として親しまれ、期間中の日曜日には、茶会や多彩な催し物が開催されています。また、ろ過池(休止中)の周辺は150mにわたって藤だながあります。



番の州公園
番の州プール／ウォータースライダーや流水プールがあり、シーズンには子どもたちの歓声でにぎわいます。
お問い合わせ先●電話(0877)46-2094

ツツジの花咲く公園

番の州球場、番の州プールがある番の州公園は、ツツジの名所。季節には緑の公園が一面あでやかな花の園になります。

海辺のメモリアルパーク

瀬戸大橋の架橋を記念して誕生した海辺のメモリアルパーク「瀬戸大橋記念公園」は、現在、道の駅にもなっています。瀬戸大橋を詳しく知ることができます。瀬戸大橋を

ナード、大迫力の球面巨大映像システム、ブリッジシアターがある「瀬戸大橋記念館」。水の回廊や浜林などがある公園は、そぞろ歩けば嬉しい発見があるやすらぎスポットです。



瀬戸大橋記念館／入館無料、9時～17時 無休
お問い合わせ先●電話(0877)45-2344

古代浪漫

桜の名所・常盤公園の南、この丘には親鸞上人二十四輩の石仏が並び、中腹には一本でグラリと揺れる聖通寺があり、重要文化財の十二面千手観音はじめ、数々には聖宝(理源大師)の学問所といわれる聖通寺があり、重要文化財の十二面千手観音はじめ、数々は積石塚古墳があります。西麓には親鸞上人二十一代の石仏が並び、中腹には一本でグラリと揺れる聖通寺があり、重要文化財の十二面千手観音はじめ、数々の文化財が残されています。

駅に降り立つと緑の風が微笑んだ
港と塩がこのまちを育てたという
陽の光が私の心も
ほぐしてくれそうな青空の街

ROMANTIC TOWN 街浪漫

坂出のまちを歩こう



坂出港

坂出の歴史の殿堂

建物は、大正8年に建設されたもので、市の文化財として指定されています。現在は、郷土資料館として、坂出堀田園をはじめ坂出市の考古・歴史・民俗の貴重な資料がおさめられています。



坂出市郷土資料館／9時～16時 無料 休館日／毎週月曜日・毎月末日・祝祭日・年末年始
お問い合わせ●電話 (0877) 45-8555



坂出の文化ゾーン

郷土資料館の近くには、大橋記念図書館と市民美術館があり、坂出市の文化ゾーンとなっています。

市民美術館／9時～17時 休館日／毎週月曜日（祝日の場合は翌日）・年末年始 お問い合わせ●電話 (0877) 45-7110



気楽に駅前商店街

駅から北に歩いてすぐ、ファッショナブルなショップや歴史を感じる店とバラエティ豊かな店舗が並び、方言も飛び交う庶民的な商店街です。

坂出駅北口駐車場／午前4時30分から翌午前1時30分まで（24時間駐車可能・年中無休）
市民ギャラリーかもめ／お問い合わせ●坂出駅市民サービスセンター電話 (0877) 44-5057



四国の玄関口

瀬戸大橋を渡って最初の停車駅となる四国の玄関口「JR坂出駅」。1997年に高架事業が完成し、新坂出駅となって施設も美しく充実しています。駅構内には、「市民ギャラリーかもめ」や「観光案内所」もあります。地下駐車場や駅前広場が完成した駅北側は、商店街へと続くショッピングゾーン。駅を拠点にそぞろ歩いてみましょう。



商店街

商店街に隣接するホール

演劇、コンサートなど、催し物の数々が行われ、建物もアートな雰囲気が漂っています。



市民ホール／お問い合わせ●電話 (0877) 45-1505

坂出堀田の碑

文政12年（1829）久米通賢によって完成した当時の坂出塩田。この大事業の業績を讃え、高松藩主松平頼恕公が旧地と堀田地の境である天満社境内に石碑を建立し、現在は覆い屋で保護されています。



坂出堀田の碑

1789年から坂出の地で醤油を造ってきた醸造会社の資料館は、醤油で描いた醤油画や懐かしい看板が置かれています。

醤油画の資料館



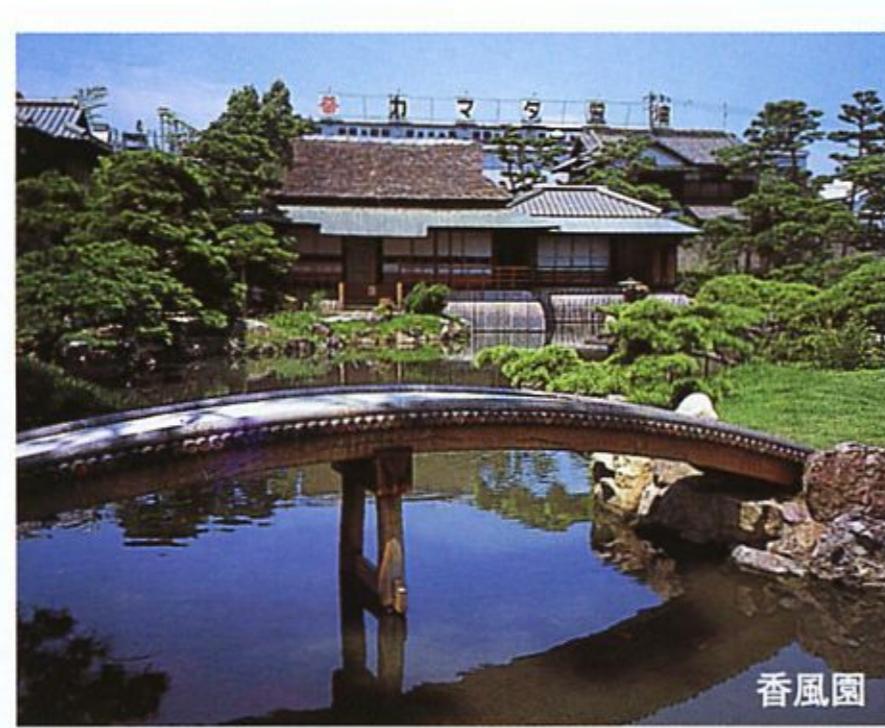
讃岐醤油画資料館



風情ある駅近くの庭園

JR坂出駅から徒歩5分、市街地の中心部にある「香風園」は、1910年に実業家の鎌田勝太郎氏が、讃岐富士を借景としてこの地に築庭したことにはじめます。2001年春に、西側は優美な池泉廻遊式の日本庭園として、東側は緑の芝生広場がひろがる洋風庭園として、新たに整備されオーブンしました。（入園無料）

香風園



香風園

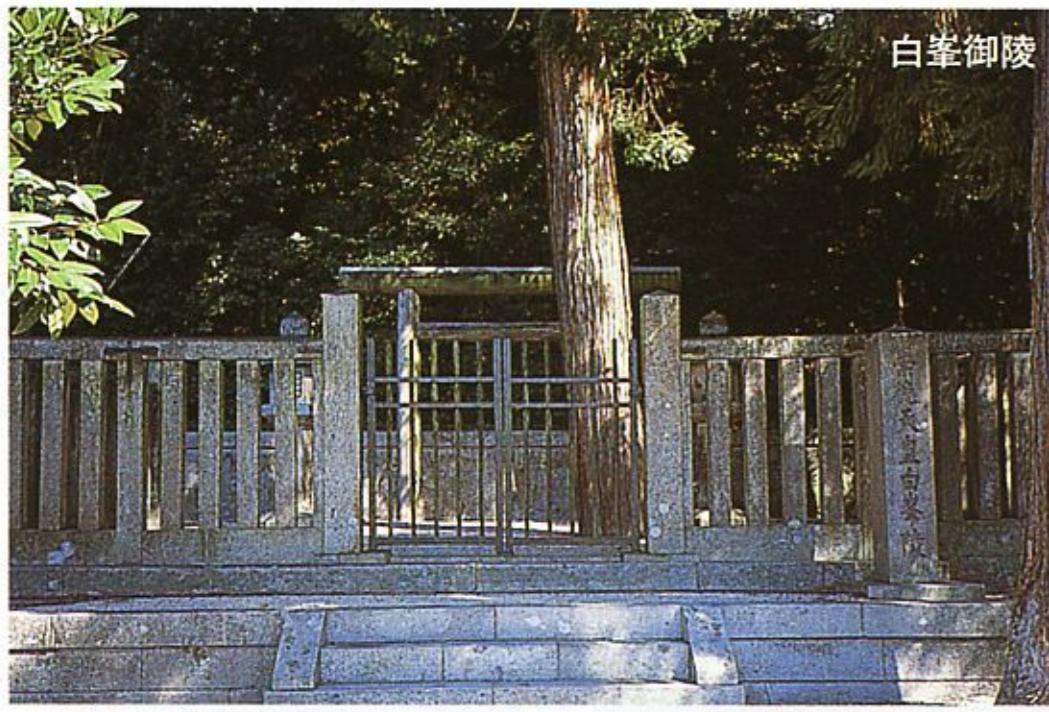
商店街に隣接するホール

演劇、コンサートなど、催し物の数々が行われ、建物もアートな雰囲気が漂っています。



第81番札所白峯寺

弘仁6年(815年)弘法大師(空海)が、白峰山中に如意宝珠を埋め、闘伽井(あかい)を掘り堂を建立したと伝えられています。お問い合わせ●電話(0877)47-0305



四国唯一の天皇陵

第75代天皇であった崇徳上皇は保元の乱に敗れ、この地に流れ長寛2年(1164年)に46歳で崩御なさいました。ここには、四国に唯一の天皇陵が残されています。

白峯寺十三重塔

県道鴨川・五色台線から白峯寺へ入る途中にある苔むし石造十三重塔は、崇徳上皇の供養塔とも伝えられ、国指定の重要文化財です。



第79番札所天皇寺

崇徳上皇の冥福を祈願して崇徳天皇社が建立され、天皇ゆかりの寺ということで「天皇寺」と呼ばれるようになりました。現在は四国靈場第79番札所として多くの参拝客が訪れています。お問い合わせ●電話(0877)46-3508



青海神社

「煙の宮」とも呼ばれ、崇徳上皇の御遺体が白峰山上で荼毘に付された時に、紫色の煙がたなびき、その中に天皇尊号の文字が現れたと伝えられています。



史跡三十六(白峰合戦古戦場)

勤王家として王事に奔走した細川清氏と従士36人が、細川頼之の軍と奮戦苦闘、遂に力つきて主従共に自刃したと伝えられる白峰合戦の古戦場。



雲井御所跡

崇徳上皇が、「ここもまたあらぬ雲井となりにけり 空ゆく月のかげにまかせて」と御製されたので、雲井御所と呼ばされました。石碑は江戸時代、高松藩主松平頼恕公により建立されました。



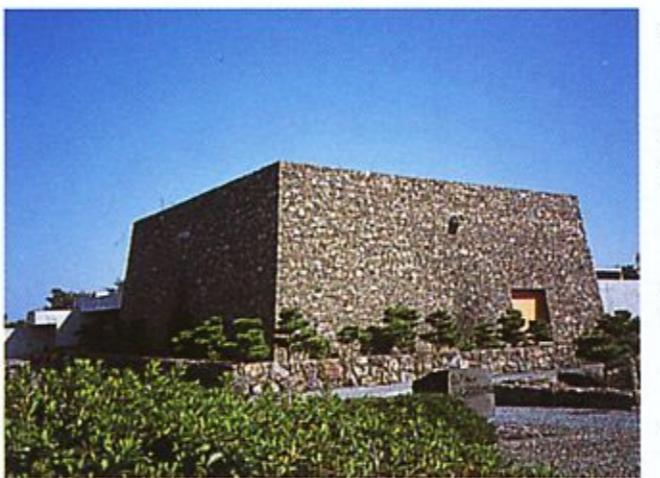
相模坊社

白峯で崇徳上皇を守り続けるという日本八大天狗のひとつ相模坊天狗を祭っています。2月の第2土、日曜日に開催される「坂出天狗まつり」が有名です。



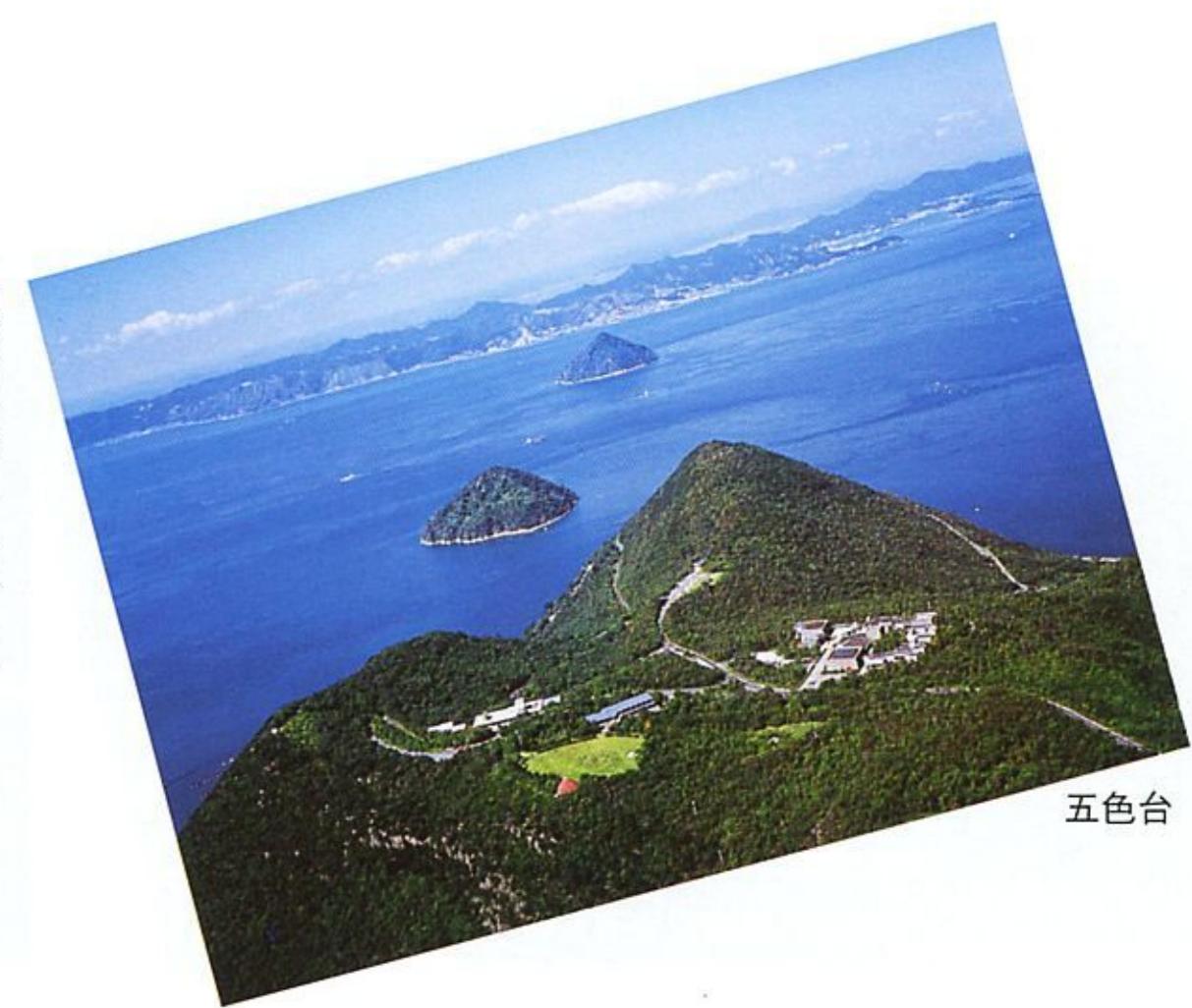
鼓岡神社

崇徳上皇が住まわれたといふ鼓ヶ岡木ノ丸殿跡。崇徳天皇を祭神とし、かつて上皇が住んだ木丸殿[黒木の御所]を記念して、擬古堂が建立されています。



瀬戸内海歴史民俗資料館／9時～17時(入館～16時30分) 休館日／月曜日(祝日の場合は翌日)・年末年始 無料 お問い合わせ●電話(087) 881-4707

五つの峰をめぐるロマンティックなドライブコース
仏教にまつわる色の配置、黄ノ峰、黒峰、青峰、白峰、紅峰台の五つの連峰が瀬戸内海に突き出した溶岩台地。海を望むスカイラインは爽快で高松や坂出の夜景も美しい、ロマンティックなドライブコースです。



ROMANTIC HISTORY 歴史浪漫

五色の峰と上皇哀史

啼けば聞き聞けば都の悲しきことこの里過ぎよ山はよさす

やすらぎの風景が広がる
ひとづひとつの史跡に物語がある
たどれば小さな悲しみも癒された



香川県立五色台少年自然センター
自然科学館
五色台を中心とした香川の自然を紹介しています。近くには、よい子の科学広場やグリーンアドベンチャーコースもあります。



瀬戸内海を望む休暇村讃岐五色台の近くにはキャンプ場や自然体験施設が充実している五色台ビズターセンターがあります。



豊かな自然環境と歴史や文化資源を活用した環境学習「五色台学」の拠点施設です。展示ホールに交流ステージや五色台マップを設置しています。

五色台ビズターセンター／9時～16時 休館日／毎週月曜日(祝日の場合は翌日) 無料 お問い合わせ 電話(087) 47-2479



崇徳天皇白峯の陵

ROMANTIC FESTIVAL 祭浪漫

季節を彩る坂出のまつり

にぎわいに誘われて
笑顔の人波にまぎれこむ
祭人の情熱に勇気の素晴らしさを知る
素直に感動できる喜びを見つけた



春

かわつ花菖蒲園一般開放

- 毎年、6月1日から2週間の日程により、かわつ花菖蒲園が一般開放されます。
- 花菖蒲園では、約12万本の花菖蒲が咲き乱れ、訪れる人の目を楽しませてくれるとともに、期間中の日曜日には「かわつ花菖蒲祭」と「かわつ花菖蒲茶会」が開催されます。



さかいで大橋まつり

- 太鼓台の競演も行われる坂出市最大の祭り。総勢3500名による総おどり、海上花火大会と多彩なイベントがくりひろげられ、最終日には太鼓の音とともに重さ2トンの太鼓台十数台を約150人のかき夫が一斉に差し上げるという、太鼓台の競演となります。
- 月日／8月第1金・土・日曜日 場所／JR「坂出駅」駅前通り、坂出市民ホール、坂出港
- 問合せ／坂出市商工観光課 電話(0877)44-50015

香風園観月会

- 中秋の名月の頃に開催される香風園の観月会。ライトアップされた庭園は幻想的な雰囲気。月を愛でながら秋の風情を楽しむことができます。開園時間も午後9時までとなり、休憩所でゆっくりくつろぐこともできます。
- 月日／8月第1金・土・日曜日 場所／JR「坂出駅」駅前通り、坂出市民ホール、坂出港
- 問合せ／坂出市商工観光課 電話(0877)44-50015

水のフェスティバル ドラゴンカヌー

- 10月初旬の土日に府中湖や府中湖周辺で行われます。土曜日には、ウォーキングなどがあり、日曜日にはお待ちかねのドラゴンカヌー大会が開催されます。展示コーナーや湖上茶会、バザーなども開催されます。
- 問合せ／府中湖水のフェスティバル実行委員会(坂出市府中出張所内) 電話(0877)48-0101

瀬居八幡宮秋祭り

- 瀬居八幡宮では、御輿が船に乗って海を渡り、各港を鉾や太鼓を鳴り響かせて、豊漁と家内安全を願って巡行します。神功皇后の皇子に島の女性が乳を与えたお礼に石が贈られ、喜んだのが始まりといわれています。
- 月日／旧暦8月14日・15日に近い土・日曜日(例年9月) 場所／瀬居地区(元瀬居町)



さかいで塩まつり

- 前日には、小学生による塩まつり奉納剣道大会が行われ、日曜日には、フリー・マーケット、塩田体験、塩のジャンボすべり台などが登場します。
- 月日／5月月下旬 場所／JR「坂出駅」西側高架
- 問合せ／(社)坂出青年会議所 電話(0877)46-8068

かわつ花菖蒲園一般開放

- 毎年、6月1日から2週間の日程により、かわつ花菖蒲園が一般開放されます。
- 花菖蒲園では、約12万本の花菖蒲が咲き乱れ、訪れる人の目を楽しませてくれるとともに、期間中の日曜日には「かわつ花菖蒲祭」と「かわつ花菖蒲茶会」が開催されます。



さかいで大橋まつり

- 太鼓台の競演も行われる坂出市最大の祭り。総勢3500名による総おどり、海上花火大会と多彩なイベントがくりひろげられ、最終日には太鼓の音とともに重さ2トンの太鼓台十数台を約150人のかき夫が一斉に差し上げるという、太鼓台の競演となります。
- 月日／8月第1金・土・日曜日 場所／JR「坂出駅」駅前通り、坂出市民ホール、坂出港
- 問合せ／坂出市商工観光課 電話(0877)44-50015

瀬居八幡宮秋祭り

- 瀬居八幡宮では、御輿が船に乗って海を渡り、各港を鉾や太鼓を鳴り響かせて、豊漁と家内安全を願って巡行します。神功皇后の皇子に島の女性が乳を与えたお礼に石が贈られ、喜んだのが始まりといわれています。
- 月日／旧暦8月14日・15日に近い土・日曜日(例年9月) 場所／瀬居地区(元瀬居町)

さかいで塩まつり

- 前日には、小学生による塩まつり奉納剣道大会が行われ、日曜日には、フリー・マーケット、塩田体験、塩のジャンボすべり台などが登場します。
- 月日／5月月下旬 場所／JR「坂出駅」西側高架
- 問合せ／(社)坂出青年会議所 電話(0877)46-8068

かわつ花菖蒲園一般開放

- 毎年、6月1日から2週間の日程により、かわつ花菖蒲園が一般開放されます。
- 花菖蒲園では、約12万本の花菖蒲が咲き乱れ、訪れる人の目を楽しませてくれるとともに、期間中の日曜日には「かわつ花菖蒲祭」と「かわつ花菖蒲茶会」が開催されます。



さかいで大橋まつり

- 太鼓台の競演も行われる坂出市最大の祭り。総勢3500名による総おどり、海上花火大会と多彩なイベントがくりひろげられ、最終日には太鼓の音とともに重さ2トンの太鼓台十数台を約150人のかき夫が一斉に差し上げるという、太鼓台の競演となります。
- 月日／8月第1金・土・日曜日 場所／JR「坂出駅」駅前通り、坂出市民ホール、坂出港
- 問合せ／坂出市商工観光課 電話(0877)44-50015

瀬居八幡宮秋祭り

- 瀬居八幡宮では、御輿が船に乗って海を渡り、各港を鉾や太鼓を鳴り響かせて、豊漁と家内安全を願って巡行します。神功皇后の皇子に島の女性が乳を与えたお礼に石が贈られ、喜んだのが始まりといわれています。
- 月日／旧暦8月14日・15日に近い土・日曜日(例年9月) 場所／瀬居地区(元瀬居町)

さかいで塩まつり

- 前日には、小学生による塩まつり奉納剣道大会が行われ、日曜日には、フリー・マーケット、塩田体験、塩のジャンボすべり台などが登場します。
- 月日／5月月下旬 場所／JR「坂出駅」西側高架
- 問合せ／(社)坂出青年会議所 電話(0877)46-8068

かわつ花菖蒲園一般開放

- 毎年、6月1日から2週間の日程により、かわつ花菖蒲園が一般開放されます。
- 花菖蒲園では、約12万本の花菖蒲が咲き乱れ、訪れる人の目を楽しませてくれるとともに、期間中の日曜日には「かわつ花菖蒲祭」と「かわつ花菖蒲茶会」が開催されます。



さかいで大橋まつり

- 太鼓台の競演も行われる坂出市最大の祭り。総勢3500名による総おどり、海上花火大会と多彩なイベントがくりひろげられ、最終日には太鼓の音とともに重さ2トンの太鼓台十数台を約150人のかき夫が一斉に差し上げるという、太鼓台の競演となります。
- 月日／8月第1金・土・日曜日 場所／JR「坂出駅」駅前通り、坂出市民ホール、坂出港
- 問合せ／坂出市商工観光課 電話(0877)44-50015

瀬居八幡宮秋祭り

- 瀬居八幡宮では、御輿が船に乗って海を渡り、各港を鉾や太鼓を鳴り響かせて、豊漁と家内安全を願って巡行します。神功皇后の皇子に島の女性が乳を与えたお礼に石が贈られ、喜んだのが始まりといわれています。
- 月日／旧暦8月14日・15日に近い土・日曜日(例年9月) 場所／瀬居地区(元瀬居町)

さかいで塩まつり

- 前日には、小学生による塩まつり奉納剣道大会が行われ、日曜日には、フリー・マーケット、塩田体験、塩のジャンボすべり台などが登場します。
- 月日／5月月下旬 場所／JR「坂出駅」西側高架
- 問合せ／(社)坂出青年会議所 電話(0877)46-8068

かわつ花菖蒲園一般開放

- 毎年、6月1日から2週間の日程により、かわつ花菖蒲園が一般開放されます。
- 花菖蒲園では、約12万本の花菖蒲が咲き乱れ、訪れる人の目を楽しませてくれるとともに、期間中の日曜日には「かわつ花菖蒲祭」と「かわつ花菖蒲茶会」が開催されます。



さかいで大橋まつり

- 太鼓台の競演も行われる坂出市最大の祭り。総勢3500名による総おどり、海上花火大会と多彩なイベントがくりひろげられ、最終日には太鼓の音とともに重さ2トンの太鼓台十数台を約150人のかき夫が一斉に差し上げるという、太鼓台の競演となります。
- 月日／8月第1金・土・日曜日 場所／JR「坂出駅」駅前通り、坂出市民ホール、坂出港
- 問合せ／坂出市商工観光課 電話(0877)44-50015

瀬居八幡宮秋祭り

- 瀬居八幡宮では、御輿が船に乗って海を渡り、各港を鉾や太鼓を鳴り響かせて、豊漁と家内安全を願って巡行します。神功皇后の皇子に島の女性が乳を与えたお礼に石が贈られ、喜んだのが始まりといわれています。
- 月日／旧暦8月14日・15日に近い土・日曜日(例年9月) 場所／瀬居地区(元瀬居町)

さかいで塩まつり

- 前日には、小学生による塩まつり奉納剣道大会が行われ、日曜日には、フリー・マーケット、塩田体験、塩のジャンボすべり台などが登場します。
- 月日／5月月下旬 場所／JR「坂出駅」西側高架
- 問合せ／(社)坂出青年会議所 電話(0877)46-8068

かわつ花菖蒲園一般開放

- 毎年、6月1日から2週間の日程により、かわつ花菖蒲園が一般開放されます。
- 花菖蒲園では、約12万本の花菖蒲が咲き乱れ、訪れる人の目を楽しませてくれるとともに、期間中の日曜日には「かわつ花菖蒲祭」と「かわつ花菖蒲茶会」が開催されます。



さかいで大橋まつり

- 太鼓台の競演も行われる坂出市最大の祭り。総勢3500名による総おどり、海上花火大会と多彩なイベントがくりひろげられ、最終日には太鼓の音とともに重さ2トンの太鼓台十数台を約150人のかき夫が一斉に差し上げるという、太鼓台の競演となります。
- 月日／8月第1金・土・日曜日 場所／JR「坂出駅」駅前通り、坂出市民ホール、坂出港
- 問合せ／坂出市商工観光課 電話(0877)44-50015

瀬居八幡宮秋祭り

- 瀬居八幡宮では、御輿が船に乗って海を渡り、各港を鉾や太鼓を鳴り響かせて、豊漁と家内安全を願って巡行します。神功皇后の皇子に島の女性が乳を与えたお礼に石が贈られ、喜んだのが始まりといわれています。
- 月日／旧暦8月14日・15日に近い土・日曜日(例年9月) 場所／瀬居地区(元瀬居町)

さかいで塩まつり

- 前日には、小学生による塩まつり奉納剣道大会が行われ、日曜日には、フリー・マーケット、塩田体験、塩のジャンボすべり台などが登場します。
- 月日／5月月下旬 場所／JR「坂出駅」西側高架
- 問合せ／(社)坂出青年会議所 電話(0877)46-8068

かわつ花菖蒲園一般開放

- 毎年、6月1日から2週間の日程により、かわつ花菖蒲園が一般開放されます。
- 花菖蒲園では、約12万本の花菖蒲が咲き乱れ、訪れる人の目を楽しませてくれるとともに、期間中の日曜日には「かわつ花菖蒲祭」と「かわつ花菖蒲茶会」が開催されます。



さかいで大橋まつり

- 太鼓台の競演も行われる坂出市最大の祭り。総勢3500名による総おどり、海上花火大会と多彩なイベントがくりひろげられ、最終日には太鼓の音とともに重さ2トンの太鼓台十数台を約150人のかき夫が一斉に差し上げるという、太鼓台の競演となります。
- 月日／8月第1金・土・日曜日 場所／JR「坂出駅」駅前通り、坂出市民ホール、坂出港
- 問合せ／坂出市商工観光課 電話(0877)44-50015

瀬居八幡宮秋祭り

- 瀬居八幡宮では、御輿が船に乗って海を渡り、各港を鉾や太鼓を鳴り響かせて、豊漁と家内安全を願って巡行します。神功皇后の皇子に島の女性が乳を与えたお礼に石が贈られ、喜んだのが始まりといわれています。
- 月日／旧暦8月14日・15日に近い土・日曜日(例年9月) 場所／瀬居地区(元瀬居町)

さかいで塩まつり

- 前日には、小学生による塩まつり奉納剣道大会が行われ、日曜日には、フリー・マーケット、塩田体験、塩のジャンボすべり台などが登場します。
- 月日／5月月下旬 場所／JR「坂出駅」西側高架
- 問合せ／(社)坂出青年会議所 電話(0877)46-8068

かわつ花菖蒲園一般開放

- 毎年、6月1日から2週間の日程により、かわつ花菖蒲園が一般開放されます。
- 花菖蒲園では、約12万本の花菖蒲が咲き乱れ、訪れる人の目を楽しませてくれるとともに、期間中の日曜日には「かわつ花菖蒲祭」と「かわつ花菖蒲茶会」が開催されます。



さかいで大橋まつり

- 太鼓台の競演も行われる坂出市最大の祭り。総勢3500名による総おどり、海上花火大会と多彩なイベントがくりひろげられ、最終日には太鼓の音とともに重さ2トンの太鼓台十数台を約150人のかき夫が一斉に差し上げるという、太鼓台の競演となります。
- 月日／8月第1金・土・日曜日 場所／JR「坂出駅」駅前通り、坂出市民ホール、坂出港
- 問合せ／坂出市商工観光課 電話(0877)44-50015

瀬居八幡宮秋祭り

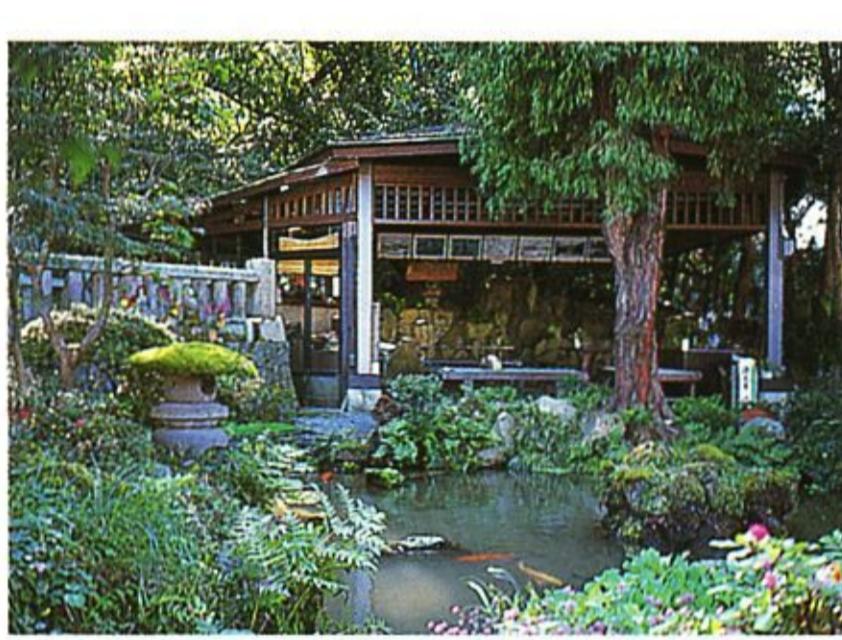
- 瀬居八幡宮では、御輿が船に乗って海を渡り、各港を鉾や太鼓を鳴り響かせて、豊漁と家内安全を願って巡行します。神功皇后の皇子に



神々が集い遊ぶ谷の神谷神社
五色台は白峰山の麓に静かに佇む神谷
神社は朱塗りの門構えが鮮やか。その奥には、
檜皮葺きの屋根が棟から向拝にかけて美し
い曲線を描く流造りの本殿が鎮座します。
その本殿棟木に残る墨書き名から1219年
の鎌倉初期に建築された三間社流造のわ
が国最古の神社建築で国宝に指定されてい
ます。また隨身として安置されていた阿吽一
対の木造隨身立像は、写実的で鎌倉風の作
りの重要文化財に指定されています。

岡山県
府中湖

「新さぬき百景」にも選ばれ
た府中湖は、昭和39年に綾川の
ドンドロ淵に堰堤を築いて造ら
れた湖。湖の中央には四国縦断
自動車道の斜張橋や弧線を画
く鉄橋などがあり、美しい姿を
湖面に映しています。



坂出市塩業資料館／9時～17時 休館日
毎月曜日・祝日の翌日・年末年始 有料
お問い合わせ（電話）(0877) 47-4040

郊外散歩 モデルコース

JR坂出駅	4.5km (9分)	雲井御所跡	3.0km (6分)	国宝・神谷神社	2.3km (6分)	高家神社	5.5km (13分)
四国霊場第81番札所白峯寺・白峯御陵	12.7km (20分)	休暇村讃岐五色台	6.5km (15分)				
瀬戸内海歴史民俗資料館	0.3km (2分)	香川県立五色台少年自然センター 自然科学館	1.6km (5分)				
大崎の鼻	8.0km (18分)	相模坊社	2.5km (5分)	塩業資料館	9.5km (20分)	JR坂出駅	
JR坂出駅	6.9km (15分)	沙弥島	1.6km (3分)	瀬戸大橋記念公園	5.4km (13分)	塩竈神社・久米通賢・ 常盤公園	JR坂出駅
JR坂出駅	2.9km (8分)	八十場	1.0km (3分)	四国霊場第79番札所天皇寺	7.9km (17分)	城山展望台	
8.3km (20分)	国府跡	0.2km (1分)	開法寺塔跡	0.1km (1分)	埋蔵文化財センター	1.3km (3分)	府中湖
8.0km (18分)	JR坂出駅						

（所要時間は、自家用車利用の場合です。）

律令時代の讃岐の中枢、
讃岐国庁跡
坂出市府中町は、大化の改新
(645年)後に国庁が置かれた地。
律令政治が盛んな時代には、讃
岐の政治の中心地だったのです。
今までの発掘調査で築地址の一
部や倉庫址の柱穴が発見されて
います。付近の水田のなかに、讃
岐国庁碑があります。

古代讃岐を語る 埋蔵文化財センター

香川県内の埋蔵文化財を発
掘調査し、出土資料の調査や保
存をするために建てられました。
古代讃岐の姿を知るために重
な施設です。展示室には各時代
ごとに出土した遺物が展示され
ています。



塩づくりを学ぶなら 塩業資料館

江戸時代十州塩田のひとつに
数えられた讃岐。久米栄左衛門
が考案出した久米式塩田は、優
秀な塩づくりを生みだし、当時
は全国の3分の1もの塩を生
産していました。そうした塩づ
くりの歴史を学ぶことができ、パソ
コンでの道具類も展示されてい
ます。塩のビデオライブラリ
ーでは、貴重な坂出の塩づくり
を映像で見ることができます。パソ
コンで塩のクイズに挑戦すること
もできます。広々とした塩田跡
地に建てられ、心地よい浜の自
然に囲まれた塩業資料館です。

古代の山城遺構が残る城山
坂出市街の南東にある城山(462m)
は、古代の城の呼称である城(き)をそのまま
山名とした山。山上一帯には天智天皇時代
(668年～670年)朝鮮勢力の侵攻に
備えて築かれた山城と考えられる遺構が残
ります。また隨身として安置されていた阿吽一
対の木造隨身立像は、写実的で鎌倉風の作
りの重要文化財に指定されています。

古代の山城遺構が残る城山
坂出市街の南東にある城山(462m)
は、古代の城の呼称である城(き)をそのまま
山名とした山。山上一帯には天智天皇時代
(668年～670年)朝鮮勢力の侵攻に
備えて築かれた山城と考えられる遺構が残
ります。また隨身として安置されていた阿吽一
対の木造隨身立像は、写実的で鎌倉風の作
りの重要文化財に指定されています。

古代の山城遺構が残る城山
坂出市街の南東にある城山(462m)
は、古代の城の呼称である城(き)をそのまま
山名とした山。山上一帯には天智天皇時代
(668年～670年)朝鮮勢力の侵攻に
備えて築かれた山城と考えられる遺構が残
ります。また隨身として安置されていた阿吽一
対の木造隨身立像は、写実的で鎌倉風の作
りの重要文化財に指定されています。

古代の山城遺構が残る城山
坂出市街の南東にある城山(462m)
は、古代の城の呼称である城(き)をそのまま
山名とした山。山上一帯には天智天皇時代
(668年～670年)朝鮮勢力の侵攻に
備えて築かれた山城と考えられる遺構が残
ります。また隨身として安置されていた阿吽一
対の木造隨身立像は、写実的で鎌倉風の作
りの重要文化財に指定されています。

古代の山城遺構が残る城山
坂出市街の南東にある城山(462m)
は、古代の城の呼称である城(き)をそのまま
山名とした山。山上一帯には天智天皇時代
(668年～670年)朝鮮勢力の侵攻に
備えて築かれた山城と考えられる遺構が残
ります。また隨身として安置されていた阿吽一
対の木造隨身立像は、写実的で鎌倉風の作
りの重要文化財に指定されています。

古代の山城遺構が残る城山
坂出市街の南東にある城山(462m)
は、古代の城の呼称である城(き)をそのまま
山名とした山。山上一帯には天智天皇時代
(668年～670年)朝鮮勢力の侵攻に
備えて築かれた山城と考えられる遺構が残
ります。また隨身として安置されていた阿吽一
対の木造隨身立像は、写実的で鎌倉風の作
りの重要文化財に指定されています。

古代の山城遺構が残る城山
坂出市街の南東にある城山(462m)
は、古代の城の呼称である城(き)をそのまま
山名とした山。山上一帯には天智天皇時代
(668年～670年)朝鮮勢力の侵攻に
備えて築かれた山城と考えられる遺構が残
ります。また隨身として安置されていた阿吽一
対の木造隨身立像は、写実的で鎌倉風の作
りの重要文化財に指定されています。

古代の山城遺構が残る城山
坂出市街の南東にある城山(462m)
は、古代の城の呼称である城(き)をそのまま
山名とした山。山上一帯には天智天皇時代
(668年～670年)朝鮮勢力の侵攻に
備えて築かれた山城と考えられる遺構が残
ります。また隨身として安置されていた阿吽一
対の木造隨身立像は、写実的で鎌倉風の作
りの重要文化財に指定されています。

古代の山城遺構が残る城山
坂出市街の南東にある城山(462m)
は、古代の城の呼称である城(き)をそのまま
山名とした山。山上一帯には天智天皇時代
(668年～670年)朝鮮勢力の侵攻に
備えて築かれた山城と考えられる遺構が残
ります。また隨身として安置されていた阿吽一
対の木造隨身立像は、写実的で鎌倉風の作
りの重要文化財に指定されています。

古代の山城遺構が残る城山
坂出市街の南東にある城山(462m)
は、古代の城の呼称である城(き)をそのまま
山名とした山。山上一帯には天智天皇時代
(668年～670年)朝鮮勢力の侵攻に
備えて築かれた山城と考えられる遺構が残
ります。また隨身として安置されていた阿吽一
対の木造隨身立像は、写実的で鎌倉風の作
りの重要文化財に指定されています。

古代の山城遺構が残る城山
坂出市街の南東にある城山(462m)
は、古代の城の呼称である城(き)をそのまま
山名とした山。山上一帯には天智天皇時代
(668年～670年)朝鮮勢力の侵攻に
備えて築かれた山城と考えられる遺構が残
ります。また隨身として安置されていた阿吽一
対の木造隨身立像は、写実的で鎌倉風の作
りの重要文化財に指定されています。

古代の山城遺構が残る城山
坂出市街の南東にある城山(462m)
は、古代の城の呼称である城(き)をそのまま
山名とした山。山上一帯には天智天皇時代
(668年～670年)朝鮮勢力の侵攻に
備えて築かれた山城と考えられる遺構が残
ります。また隨身として安置されていた阿吽一
対の木造隨身立像は、写実的で鎌倉風の作
りの重要文化財に指定されています。

古代の山城遺構が残る城山
坂出市街の南東にある城山(462m)
は、古代の城の呼称である城(き)をそのまま
山名とした山。山上一帯には天智天皇時代
(668年～670年)朝鮮勢力の侵攻に
備えて築かれた山城と考えられる遺構が残
ります。また隨身として安置されていた阿吽一
対の木造隨身立像は、写実的で鎌倉風の作
りの重要文化財に指定されています。

古代の山城遺構が残る城山
坂出市街の南東にある城山(462m)
は、古代の城の呼称である城(き)をそのまま
山名とした山。山上一帯には天智天皇時代
(668年～670年)朝鮮勢力の侵攻に
備えて築かれた山城と考えられる遺構が残
ります。また隨身として安置されていた阿吽一
対の木造隨身立像は、写実的で鎌倉風の作
りの重要文化財に指定されています。

古代の山城遺構が残る城山
坂出市街の南東にある城山(462m)
は、古代の城の呼称である城(き)をそのまま
山名とした山。山上一帯には天智天皇時代
(668年～670年)朝鮮勢力の侵攻に
備えて築かれた山城と考えられる遺構が残
ります。また隨身として安置されていた阿吽一
対の木造隨身立像は、写実的で鎌倉風の作
りの重要文化財に指定されています。

古代の山城遺構が残る城山
坂出市街の南東にある城山(462m)
は、古代の城の呼称である城(き)をそのまま
山名とした山。山上一帯には天智天皇時代
(668年～670年)朝鮮勢力の侵攻に
備えて築かれた山城と考えられる遺構が残
ります。また隨身として安置されていた阿吽一
対の木造隨身立像は、写実的で鎌倉風の作
りの重要文化財に指定されています。

古代の山城遺構が残る城山
坂出市街の南東にある城山(462m)
は、古代の城の呼称である城(き)をそのまま
山名とした山。山上一帯には天智天皇時代
(668年～670年)朝鮮勢力の侵攻に
備えて築かれた山城と考えられる遺構が残
ります。また隨身として安置されていた阿吽一
対の木造隨身立像は、写実的で鎌倉風の作
りの重要文化財に指定されています。

古代の山城遺構が残る城山
坂出市街の南東にある城山(462m)
は、古代の城の呼称である城(き)をそのまま
山名とした山。山上一帯には天智天皇時代
(668年～670年)朝鮮勢力の侵攻に
備えて築かれた山城と考えられる遺構が残
ります。また隨身として安置されていた阿吽一
対の木造隨身立像は、写実的で鎌倉風の作
りの重要文化財に指定されています。

古代の山城遺構が残る城山
坂出市街の南東にある城山(462m)
は、古代の城の呼称である城(き)をそのまま
山名とした山。山上一帯には天智天皇時代
(668年～670年)朝鮮勢力の侵攻に
備えて築かれた山城と考えられる遺構が残
ります。また隨身として安置されていた阿吽一
対の木造隨身立像は、写実的で鎌倉風の作
りの重要文化財に指定されています。

古代の山城遺構が残る城山
坂出市街の南東にある城山(462m)
は、古代の城の呼称である城(き)をそのまま
山名とした山。山上一帯には天智天皇時代
(668年～670年)朝鮮勢力の侵攻に
備えて築かれた山城と考えられる遺構が残
ります。また隨身として安置されていた阿吽一
対の木造隨身立像は、写実的で鎌倉風の作
りの重要文化財に指定されています。

古代の山城遺構が残る城山
坂出市街の南東にある城山(462m)
は、古代の城の呼称である城(き)をそのまま
山名とした山。山上一帯には天智天皇時代
(668年～670年)朝鮮勢力の侵攻に
備えて築かれた山城と考えられる遺構が残
ります。また隨身として安置されていた阿吽一
対の木造隨身立像は、写実的で鎌倉風の作
りの重要文化財に指定されています。

古代の山城遺構が残る城山
坂出市街の南東にある城山(462m)
は、古代の城の呼称である城(き)をそのまま
山名とした山。山上一帯には天智天皇時代
(668年～670年)朝鮮勢力の侵攻に
備えて築かれた山城と考えられる遺構が残
ります。また隨身として安置されていた阿吽一
対の木造隨身立像は、写実的で鎌倉風の作
りの重要文化財に指定されています。

古代の山城遺構が残る城山
坂出市街の南東にある城山(462m)
は、古代の城の呼称である城(き)をそのまま
山名とした山。山上一帯には天智天皇時代
(668年～670年)朝鮮勢力の侵攻に
備えて築かれた山城と考えられる遺構が残
ります。また隨身として安置されていた阿吽一
対の木造隨身立像は、写実的で鎌倉風の作
りの重要文化財に指定されています。

古代の山城遺構が残る城山
坂出市街の南東にある城山(462m)
は、古代の城の呼称である城(き)をそのまま
山名とした山。山上一帯には天智天皇時代
(668年～670年)朝鮮勢力の侵攻に
備えて築かれた山城と考えられる遺構が残
ります。また隨身として安置されていた阿吽一
対の木造隨身立像は、写実的で鎌倉風の作
りの重要文化財に指定されています。

古代の山城遺構が残る城山
坂出市街の南東にある城山(462m)
は、古代の城の呼称である城(き)をそのまま
山名とした山。山上一帯には天智天皇時代
(668年～670年)朝鮮勢力の侵攻に
備えて築かれた山城と考えられる遺構が残
ります。また隨身として安置されていた阿吽一
対の木造隨身立像は、写実的で鎌倉風の作
りの重要文化財に指定されています。

古代の山城遺構が残る城山
坂出市街の南東にある城山(462m)
は、古代の城の呼称である城(き)をそのまま
山名とした山。山上一帯には天智天皇時代
(668年～670年)朝鮮勢力の侵攻に
備えて築かれた山城と考えられる遺構が残
ります。また隨身として安置されていた阿吽一
対の木造隨身立像は、写実的で鎌倉風の作
りの重要文化財に指定されています。

古代の山城遺構が残る城山
坂出市街の南東にある城山(462m)
は、古代の城の呼称である城(き)をそのまま
山名とした山。山上一帯には天智天皇時代
(668年～670年)朝鮮勢力の侵攻に
備えて築かれた山城と考えられる遺構が残
ります。また隨身として安置されていた阿吽一
対の木造隨身立像は、写実的で鎌倉風の作
りの重要文化財に指定されています。

古代の山城遺構が残る城山
坂出市街の南東にある城山(462m)
は、古代の城の呼称である城(き)をそのまま
山名とした山。山上一帯には天智天皇時代
(668年～670年)朝鮮勢力の侵攻に
備えて築かれた山城と考えられる遺構が残
ります。また隨身として安置されていた阿吽一
対の木造隨身立像は、写実的で鎌倉風の作
りの重要文化財に指定されています。

古代の山城遺構が残る城山
坂出市街の南東にある城山(462m)
は、古代の城の呼称である城(き)をそのまま
山名とした山。山上一帯には天智天皇時代
(668年～670年)朝鮮勢力の侵攻に
備えて築かれた山城と考えられる遺構が残
ります。また隨身として安置されていた阿吽一
対の木造隨身立像は、写実的で鎌倉風の作
りの重要文化財に指定されています。</



坂出までの交通アクセス

■飛行機で高松空港まで

東京から飛行機で約1時間10分
高松空港から車で約50分

■JRで坂出駅まで

東京から(新幹線利用)岡山駅乗り換えで約4時間40分
名古屋から(新幹線利用)岡山駅乗り換えで約2時間40分
京都から(新幹線利用)岡山駅乗り換えで約2時間
大阪から(新幹線利用)岡山駅乗り換えで約1時間40分
鳥取から岡山乗り換えで約2時間40分
高知から(特急利用)約2時間
高松から(マリンライナー利用)約17分

■船で高松港まで

神戸からフェリーで約3時間40分
高松港から(浜街道経由)車で約30分

■高速道路利用で坂出北ICまで

吹田ICから(瀬戸大橋利用)約3時間
岡山ICから(瀬戸大橋利用)約50分
広島ICから(瀬戸大橋利用)約3時間
坂出北ICから市内中心部まで約5分

■四国内各地から坂出ICまで

高知ICから約1時間35分
伊予ICから約1時間30分
善通寺ICから約10分
高松西ICから約15分
坂出ICから市内中心部まで約10分

※坂出北ICでは降りられません。

観光のお問い合わせ

■坂出市商工観光課

〒762-8601 香川県坂出市室町2-3-5
TEL.0877-44-5015
FAX.0877-46-4056
e-mail kankou@city.sakaide.lg.jp
<http://www.city.sakaide.kagawa.jp/>

■坂出市観光協会

〒762-8601 香川県坂出市室町2-3-5
TEL.0877-44-5015 商工観光課内
<http://www.kbn.ne.jp/home/kankou/>

■坂出観光案内所

〒762-0045 香川県坂出市元町1 JR坂出駅構内
TEL.0877-45-1122