



區域景點

女木島

傳說中有鬼怪棲息過的「鬼島」

高松市女木町
087-840-9055 (鬼島觀光協會)
<http://www.onigasima.jp/>

4 「海鷗停車場」 (Kamomenotyusyazyo)

為2010年瀨戶內國際藝術節的室外藝術作品之一。堤防上並列了300隻的海鷗，只要風一吹動的話便一同改變方向，將隨風向而改變飛行方向的海鷗習性視覺化。

高松市女木町 鄰近女木港

木村崇人「カモメの駐車場」攝影：中村脩
Takahito Kimura "Sea Gull's Parking Lot"
Photo:Osamu Nakamura

5 「20世紀的回想」 (21Seikinokaisou)

為2010年瀨戶內國際藝術節的室外藝術作品之一。由三角鋼琴及鋼琴上豎立四枝船的桅杆構成的裝置藝術，會自動播放琴音旋律，和海的波浪聲呼應交響。

高松市女木町 鄰近女木港

禿鷹填上「20世紀的回想」攝影：中村脩
Funjo Hagetaka "20th Century Recall"
Photo:Osamu Nakamura

6 「女根」 / Mekon

在已廢校的女木小校中庭展示的作品。使用巨大浮標及島上自由生長的椰子樹，週邊彎曲繁複的樹枝及濃密的樹葉水草等自然植物，組合成一幅好似原始叢林茂密，是個生命力十足的作品。

高松市女木町236-2
TEL.087-813-2244 (綜合服務中心)
10:40~16:30 (只限瀨戶內國際藝術節期間)
參觀費510日幣女根 攝影：渡邊修
MECON Photo:Osamu Watanabe

7 「不在的存在」 (Fuzainosonzai)

在改裝後的空屋內展示的2個作品。可以感受明明沒有人走在上面卻會自動出現腳印及腳步聲的其妙體驗。另附設圖書室及咖啡廳。

高松市女木町185 TEL.087-813-2244
(綜合服務中心) 10:40~16:30
(咖啡廳為11:00~16:30)
星期一~星期五 (夏季為星期一~星期三)、
11月~3月20日休息 參觀費300日幣
不包含餐飲費 營業時間及休息時間
請與藝術節實行委員會事先確認。Leandro Erlich「不在的存在」攝影：中村脩
Leandro Erlich "Presence of absence"
Photo:Osamu Nakamura

8 「段段的風」 (Dandannokazai)

為室外的展示作品。在從前為梯田的場所展示了使用400個扭曲的陶塊創作出一排排富曲線感的作品，塑造俯瞰女木島聚落及海岸全景的意象。

高松市女木町185 TEL.087-813-2244
(綜合服務中心)杉浦康益「段段的風」攝影：高橋公人
Yasuyoshi Sugiura "Terrace Winds"
Photo:Kimito Takahashi

9 「均衡」 (Kinkou)

由倉庫改造成成的裝置藝術。使用一萬片的手工裁製的鏡子串連後製作出的藝術品，從外面透進光線能使鏡子產生許多不同的折射及光影，製造出一種幻象的空間。

高松市女木町185 TEL.087-813-2244
(綜合服務中心) 10:40~16:30
星期一~星期五休息 參觀費300日幣行武治美「均衡」攝影：中村脩
Harumi Yukutake "Epuoise"
Photo:Osamu watanabe